



▲ Памятник Пушкину в Москве

Каждый русский, вернее каждый, говорящий и пишущий на русском языке, знает и любит Александра Сергеевича Пушкина – великого русского поэта. Но у каждого свой образ, свои истоки восхищения им.

Александр Сергеевич уже с раннего детства был любим мной почти как близкий родственник. Это чувство возникло, когда мама читала мне, совсем маленькому, его поэтические сказки о золотом петушке, о рыбаке и рыбке, о царе Салтане, о попе и о работнике его Балде и другие стихи. Позднее мои чувства любви и восхищения им и его лирикой усилились еще и тем, что я жил в самом центре Москвы и окна нашей квартиры смотрели на Пушкинскую площадь и на Пушкинский бульвар. Поэтому имя поэта постоянно было у меня на слуху и очень рано стало мне близким.

В начале бульвара, напротив моего дома, стоял памятник А. С. Пушкину. Моя школа находилась на другом конце Пушкинского бульвара – у Никитских ворот. С семи лет каждый день я ходил один по этому бульвару: утром – в школу, а после уроков – обратно домой на Пушкинскую площадь. Это был тогда для меня очень длинный и скучный путь. Но однажды мама рассказала мне, что Пушкин часто гулял по этому бульвару и, когда он шел, то звенели колокольчики и все ему улыбались. С этого дня мне казалось, что замечательный курчавый дядя в элегантном фраке идет рядом со мной, помахивая тросточкой, и читает мне сказки и стихи. Путь в школу стал для



▲ На пл. Пушкина в День русского языка

меня интересным. Весной вместе с поэтом я пускал спички-кораблики, и они весело плыли по ручейкам, бежавшим по бульвару от Пушкинской площади вниз к Никитским воротам. Осенью я лазил с ним по деревьям, качался на качелях и собирал желуди под большими толстыми дубами. Вот такой замечательный друг был у меня в детстве.

В один из жарких ионийских дней в 1949 году вся Москва пришла на Пушкинский бульвар, чтобы отметить 150-летие со дня рождения поэта. Было много народа, гремела музыка, вверх летели разноцветные воздушные шары, всюду стояли столы, заполненные книгами Пушкина, открытыми и сувенирами. Наша семья провела на этом празднике целый день. Папа купил толстенную книгу в голубой тканной обложке. Это было только что изданное собрание сочинений А. С. Пушкина. На многие годы эта книга стала для меня настольной. Вечерами я уже сам читал его сказки и стихи.

Спустя несколько лет после юбилея поэта я, случайно выглянув в окно на улицу, остолбенел от удивления: Александр Сергеевич Пушкин, вернее памятник ему, почему-то ехал прочь от Тверского бульвара. Сколько я себя помнил, он всегда стоял здесь лицом к площади. И вот сейчас мой любимый поэт переезжал на новое место жительства. Его везли на широкой деревянной платформе, потом поставили на другой стороне площади и развернули лицом к бульвару. Мне показалось, что он вдруг улыбнулся и поклонился москвичам. Новое место ему явно понравилось. И действительно памятник

стоял теперь значительно выше, чем прежде, и стал главной достопримечательностью Пушкинской площади. Каждый раз, бывая в Москве, я навещаю его и вспоминаю мое детство с Александром Сергеевичем.

Еще с юности А. С. Пушкин проводил много времени в усадьбе в Михайловском, где он прекрасно и свободно чувствовал себя и много писал. Мне всегда хотелось посетить это место. Летом 1976 года мне с друзьями удалось провести там несколько дней. Я был в восторге от покоя и северной красоты этого края. Там поэт стал мне еще ближе.

Сейчас я живу в Вене. Поездки в Москву стали очень коротки, и мой родной город настолько закручивает меня фейерверком событий, что как-то не получается выбраться в Михайловское. Но мечта остается.

К счастью, сейчас Пушкин сам вдоволь «путешествует» по свету. Памятники ему установлены во многих странах мира. В 1999 году Юрий Лужков, бывший тогда мэром Москвы, торжественно открыл в Вене памятник поэту работы скульптора Юрия Орехова – подарок от правительства российской столицы. Его установили в Оберлаа – одном из парков на окраине города, где находится единственный в Вене термальный курорт. Мне повезло, я был на открытии памятника и часто навещаю его, поэтому могу наблюдать за жизнью поэта и записывать мои впечатления от встреч с ним.

## ПУШКИН В ВЕНЕ

Бронзовый Пушкин который уж год по Вене гуляет. Он в Вене живет. Австрийские дети с ним в прятки играют. Родители рядом: «Кто это?» – гадают.

# АЛЕКСАНДРУ СЕРГЕЕВИЧУ ПУШКИНУ

## Мой добрый ангел – Александр



Но, может быть, Пушкина кто-то и знает,  
и сказки его своим детям читает.  
А Пушкин, наверное, к Вене привык:  
Он тросточкой венцам приветливо машет  
И, кажется, сказку сейчас им расскажет.

Потомки великого русского поэта с давних пор живут также в Европе. Особенно интересна история его британских наследников. Она удивительна и весьма запутана. Некоторые из них принадлежат царскому дому Романовых и королевскому дому Виндзоров. Самые известные – герцогиня Вестминстерская Наталья Гросвенор – пра-пра-правнучка Пушкина, близкая подруга покойной принцессы Дианы и крестная мать наследника британского престола принца Уильяма, а также ее сын Хью Гросвенор – пра-пра-правнук поэта. В 2016 году, после внезапной смерти отца, он унаследовал титул герцога Вестминстерского и стал самым молодым миллиардером Великобритании. Британские потомки помнят и чтят гениального предка.

В 2007 году я написал стихотворение, посвященное дню рождения Александра Сергеевича Пушкина. Начинается оно строчкой из «Евгения Онегина»: «В высоком лондонском кругу...» Мне вдруг представилось, что неожиданно поэт появился в Лондоне в наше время и встретился со своими дальними потомками. Вот как это могло бы происходить.

## ПУТЕШЕСТВИЕ А. С. ПУШКИНА В XXI ВЕКЕ

В высоком лондонском кругу  
Потомков русского поэта  
в 2007-м году  
Течет изысканно беседа  
О том о сем,  
Войне с Ираком,  
Оттуда надо уходить,  
Ведь Чарльза сын, наследник трона,  
Зачем-то там решил служить,  
О террористах, об Иране,  
О бирже – акции упали!  
Кто виноват? Ах, если б знали.  
От Блэра все уже устали!

Вот кто-то вспомнил вдруг о русских,  
О том, что много стало их,  
Ведут себя нахально очень,  
Дворцы и замки покупают,

При этом денег не считают,  
А Абрамович, вот нахал,  
Родное Челси отобрал  
И британцев притесняет –  
В клуб иностранцев прикупает!  
Тут старый князь  
Вдруг всех прервал  
И им внушительно сказал:

«Хочу напомнить всем вам я:  
Наш род – от русского поэта,  
И забывать того нельзя.  
HE IS A VULGAR RUSSIAN POET!\*  
Его поэзия, друзья,  
Давно весь мир уж покорила,  
Нам должно помнить это имя.  
С его поэзией прекрасной  
Язык России стал другим,  
А Пушкин, хоть прошли столетья,  
Был, есть и будет нам родным».

В высоком лондонском кругу  
Все дружно князя одобряют  
И вот за ломберным столом  
Дух Пушкина к себе взывают.  
Тут молодой курчавый граф,  
Большой гуляка и повеса,  
Бокал с шампанским осушил,  
Мобильник к уху приложил,  
тихонько князю доложил:

«Простите, сэр, мне сообщают,  
Уже заметили его  
И, как всегда, не одного.  
Как денди лондонский одет,  
По Пикадилли он идет  
С прекрасной балериной.  
Та, как Истомина, плывет  
И быстрой ножкой ножку бьет,  
И Пушкина с собой влечет...  
Но он, похоже, к нам идет».

Насторожился весь BEAU MONDE\*\*.  
Здесь Александр появился,  
Галантно дамам поклонился,  
Им ручки всем поцеловал  
И эпиграммы почитал.

Не всем они приились по вкусу.  
Надулся кто-то, отвернулся,  
А князь и вовсе зазевал.  
Тут Александру скучно стало,  
Подумал он: «Как не везет!»  
Махнул цилиндром и вперед.



Фото: Macsenko / Wikimedia

▲ Памятник Пушкину в Вене

С толпой восторженных друзей  
В Гайд-парк он весело идет,  
Там он, свободою горя,  
Речь пред народом произносит.  
Его с восторгом принимают,  
И, кажется, все понимают.

Но, как ни сладко на чужбине,  
В Россию, в милые пределы,  
Туда, где в юности счастливой  
Среди лугов, полей, дубрав  
Бродил в Михайловском, любимый,  
На лоне счастья и забав!

Но что за чудо, что за гам?  
Его толпа людей встречает.  
С собой к эстраде увлекают  
Поэты русские и гости.  
Его целуют, обнимают,  
Ему его стихи читают  
И с днем рождения поздравляют!

Они уж много, много лет  
Здесь собираются и вместе  
Его рожденье отмечают.  
От счастья Пушкин прослезился,  
Вознесся ввысь и испарился...  
И все застыли в изумленье –  
Здесь был сейчас Российский Гений!

Наш российский гений Александр Сергеевич Пушкин и сегодня волнует и восхищает любителей поэзии во всем мире.

Виктор Клыков, г. Вена

\* Национальный русский поэт (англ.)

\*\* Высший свет (фр.)